

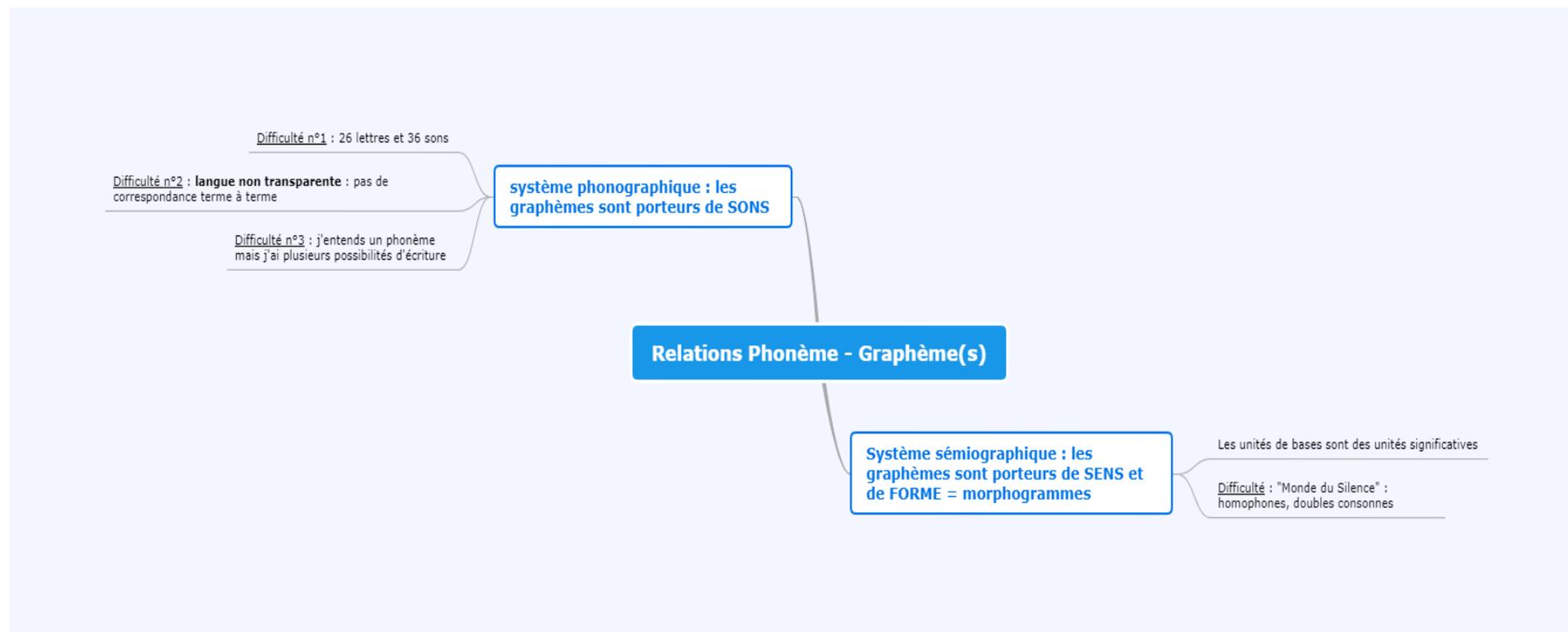
## ENCODER POUR ENTRER DANS LA LECTURE

### POINTS CLÉS

#### De l'oral vers l'écrit



## Relation Phonème – Graphème(s)



## La base, le passage obligé : LA SYLLABE

- La syllabe orale se compose d'une attaque et d'une rime
- Attention : à l'écrit, le point d'appui c'est le MOT !

## L'encodage

- Tenue de l'outil : y faire attention, l'expliciter, la modéliser
- Deux grandes entrées valorisées par les programmes : écrits courts et réguliers / écrits plus longs (vers le projet d'écriture)
- Outils : **activités régulières**, situations génératives, **ardoise** = outil intéressant
- Utiliser des outils d'aide à l'écriture : **on les construit**. Attention aux choses toutes faites sur Internet qui ne donnent pas toujours du sens....
- Fiches de noms, fiches d'adjectifs (intégrés dans des groupes nominaux), fiches de verbes (structures syntaxiques ou différents verbes conjugués à la même personne et même temps)
- Différentes étapes de la séance pour amener les élèves à écrire sont possibles : mise en activité collective (dire et concevoir, énoncer, planifier) ; écrire sur ardoise, réviser puis recopier ; découverte des histoires écrites.

## Ressources

- Dictionnaire orthographique Eurêka (De Boeck)
- Lexiclic – Application mise au point par des collègues du Doubs (<https://www.lexiclic.fr/> )
- Ressources Eduscol en étude de la langue Cycles 2 & 3 (<http://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-c2-c3-etude-de-la-langue.html> )
- Documents de Nina Catach avec les phonogrammes  
([http://cache.media.education.gouv.fr/file/Etude\\_de\\_la\\_langue/33/5/RA16\\_C2C3\\_FRA\\_4\\_Phonogrammes\\_636335.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/Etude_de_la_langue/33/5/RA16_C2C3_FRA_4_Phonogrammes_636335.pdf) )
- Conférence de Consensus Lire-Ecrire, CNESCO (<https://www.cnesco.fr/fr/ecrire-et-rediger/>)
- Rapport de Recherche Lire Ecrire (<http://ife.ens-lyon.fr/ife/recherche/lire-ecrire>)
- Lecture Ecriture, A. OUZOULIAS (Editions RETZ) (<https://www.editions-retz.com/actualites/andre-ouzoulias-lecture-ecriture-quatre-chantiers-prioritaires-pour-la-reussite.html>)

